



CONCURSO PÚBLICO  
EDITAL Processo UERJ Nº SEI-260007/003583/2021  
**Professor Adjunto**  
Área Arquitetura e Urbanismo  
Subárea Projeto de Arquitetura e Urbanismo.  
**AGENDA PARA A PROVA DIDÁTICA**



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**  
**ESCOLA SUPERIOR DE DESENHO INDUSTRIAL**

**HORÁRIO DA PROVA DE AULA**

**Concurso Público de Provas e Títulos para provimento do cargo de Professor Adjunto do Departamento de Arquitetura e Urbanismo, Área: Arquitetura e Urbanismo / Subárea: Projeto de Arquitetura e Urbanismo, conforme Processo SEI-260007/003583/2021.**

**Horário da prova de aula**

INSCRIÇÃO	NOME	31/03 PONTO SORTEADO (NÚMERO)	01/04 HORÁRIO DA PROVA DE AULA
22.32.000001-0	Pedro Barreto De Moraes	9	9:00 AM
22.32.000018-5	Thiago Tavares Abranches De Soveral	9	10:00 AM
22.32.000023-1	Letícia Thurmann Prudente	1	11:00 AM
22.32.000024-0	Alline Margarette Da Mota Serpa	1	12:00 PM
22.32.000029-0	Paula De Oliveira Camargo	1	1:00 PM
22.32.000031-2	Filipe Ungaro Marino	6	2:00 PM
22.32.000044-4	Mário Luis Carneiro Pinto De Magalhães	10	3:00 PM
22.32.000045-2	Helena Bender	9	4:00 PM
22.32.000057-6	Rafael Ferreira Diniz Gomes	10	5:00 PM

**Pontos da Prova de Aula:**

1. As dimensões compositivas: da teoria à prática do projeto arquitetônico e urbano;
2. Relações transdisciplinares e sistêmicas no processo de projeto de arquitetura e urbanismo;
3. Ensino, pesquisa e extensão: possibilidades de metodologias integradas de ensino no ateliê de projeto;
4. O processo projetual em diferentes escalas: interações técnicas da composição ao detalhamento;
5. Analogias entre a construção do desenho instrumentado e os processos construtivos em arquitetura e urbanismo;
6. A paisagem urbana e seus elementos: possibilidades de análise e representação no processo projetual;
7. Arquitetura e Urbanismo contemporâneos: conceito e prática projetual no século XXI;
8. O desenho livre como ferramenta de pensamento gráfico no ensino de projeto de arquitetura e urbanismo;
9. Projetos multiescalares: relações entre escalas e objetos na paisagem urbana;
10. Processos projetuais de arquitetura e urbanismo: do croqui ao universo digital.

Rio de Janeiro, 31 de março de 2022.

A Comissão Examinadora.